

# Sei impressioni dalle Lofoten di Norvegia - "Il paese del Bacçalà"

## 4. "La bellezza della natura"

Mandolino e Cembalo

Musica: LARS FORSLUND

Andante amoroso ♩ = 66

Mandolino

Sole e nebbia sopra Lofoten presto alla mattina

Cembalo

Mdn.

Lo specchio sulla superficie del mare nella laguna

Cemb.

Mdn.

Le montagne nevicate in fondo del mare

Cemb.

Mdn.

Cemb.

Mdn.

Le montagne mitiche dei vichinghi

Cemb.

32

Mdn.

Cemb.

38

Mdn.

Cemb.

43

Mdn.

Cemb.

Le cime a punta nell'orizzonte

La laguna azzurra e verde

49

Mdn.

Cemb.

55

Mdn.

Cemb.

Il mercato di pesce

Mdn. 60

Cemb.

Mdn. 63

Cemb.

Mdn. 66

Lo stoccafisso

Cemb.

Mdn. 69

Preparando il trasporto dello stoccafisso

Cemb.

Mdn. 72

Le balle di stoccafisso per Venezia

Cemb.

75

Mdn.

Cemb.

79

Mdn.

Cemb.

83

Mdn.

Cemb.

Partenza delle navi

90

Mdn.

Cemb.

Le navi spariscono all'orizzonte

$\text{♩} = 40$   
*rit.*

$\text{♩} = 50$   
*rit.*

# Sei impressioni dalle Lofoten di Norvegia - "Il paese del Bacçalà"

Mandolino

## 4. "La bellezza della natura"

Musica: LARS FORSLUND

Mandolino e Cembalo

Andante amoroso  $\text{♩} = 66$

Mandolin

Mdn. 6

Mdn. 11

Mdn. 16

Mdn. 21

Mdn. 26

Mdn. 31

Mdn. 37

Mdn. 42

Mdn. 48

Mdn. 53

Mdn. 61

Mdn. 68

Mdn. 70

Mdn. 72

Mdn. 74

Mdn. 77

Mdn. 80

Mdn. 82

Mdn. 86

Mdn. 91

The musical score for Mandolin (Mdn.) consists of ten staves of music, numbered 53 to 91. The key signature is one flat (B-flat). The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and triplets. Dynamic markings include 'rit.' (ritardando) and 'J = 40' (quarter note = 40). The piece concludes with a double bar line and a final chord.