

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

Copyright by Lars Forslund 2014

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Siciliana $\text{♩} = 34$

Mandolino solo
Chitarra solo
Soprano solo
Alto solo
Cembalo

Mdn. solo
Chit. solo
S. solo
A. solo
Cembalo

Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,

Mdn. solo
Chit. solo
S. solo
A. solo
Cembalo

re - x co - e - lestis, De - us pater, De - us
re - x co - e - lestis, De - us pater, De - us

10

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

pater, De - us - pater,

pater, De - us pater,

13

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

om - ni - po - tens, om - ni - po -

om - ni - po - tens, om - ni - po -

16

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni - po - tens,

tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni - po - tens,

a tempo ♩ = 34
rit. ♩ = 33

19

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

re - x co - e - lestis, om - nipo - tens, om - nipo - tens, om - ni - po - tens, om - ni - po - tens,

re - x co - e - lestis, om - nipo - tens, om - nipo - tens, om - ni - po - tens, om - ni - po - tens,

22

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

om - nipo - tens, re - x co - e - lestis, Do - mi - ne De - us,

om - nipo - tens, Do - mine, Do - mi - ne, Do - mi - ne De - us,

25

Mdn. solo

Chit. solo

S.solo

A.solo

Cemb.

Do - mi - ne De - us pa - ter om - ni - po - tens.

Do - mi - ne De - us pa - ter om - ni - po - tens.

rit. ♩ = 30 ♩ = 28 ♩ = 15

Mandolino solo GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

Siciliana ♩ = 34 mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

The musical score is written for a mandolin solo in G major (one sharp) and 12/8 time. It consists of 19 staves of music. The first staff is the main melody, while the subsequent 18 staves are accompaniment. The tempo is marked 'Siciliana' with a quarter note equal to 34 beats. The score includes various musical notations such as treble clefs, key signatures, time signatures, and dynamic markings like 'solo'. The piece concludes with a final chord in the 19th staff.

20
Mdn. solo

21
Mdn. solo

rit. ♩ = 33 a tempo ♩ = 34

22
Mdn. solo

23
Mdn. solo

24
Mdn. solo

25
Mdn. solo

26
Mdn. solo

rit. ♩ = 30 ♩ = 28 ♩ = 15

Chitarra solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
Copyright by Lars Forslund 2014 **Siciliana** ♩ = 34 mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Chitarra solo

mp

Chit. solo

Chit. solo

Chit. solo

Chit. solo

Chit. solo

Chit. solo

a tempo ♩ = 34
rit. ♩ = 33

Chit. solo

Chit. solo

rit. ♩ = 30
.... ♩ = 28
.... ♩ = 15

Soprano solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

Siciliana $\text{♩} = 34$

mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Soprano solo

Do - mi-ne De - us, Do - mi-ne De - us, re - x co - e - lestis,

S.solo

De - us pater, De - us pater, De - us - pater,

S.solo

om - nipo - tens, om - nipo - tens, Do - mi - ne,

S.solo

Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om-nipo tens, re - x co - e - lestis,

S.solo

om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,

S.solo

om-nipo-tens, re - x co - e - lestis, Do - mi-ne De-us, Do - mi-ne De-us

S.solo

pa - ter om - ni - po - tens.

Alto solo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,

Copyright by Lars Forslund 2014

mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Siciliana ♩ = 34

Alto solo Do - mi-ne De-us, Do - mi-ne De-us, re - x co - e-lestis,

A.solo De us pater, De - us pater, De - us pater,

A.solo om - nipo - tens, om - nipo - tens, Do - mi - ne,

A.solo Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - nipo - tens, re - x co - e - lestis,

A.solo om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens,

a tempo ♩ = 34
rit. ♩ = 33

A.solo om - nipo tens, Do - mine, Do - mine, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us

A.solo pa - ter om - ni - po - tens.

tr **rit.** ♩ = 30
..... ♩ = 28
..... ♩ = 15

Cembalo

GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
Copyright by Lars Forslund 2014
Siciliana ♩ = 34 mandolino solo e basso continuo

Music by Lars Forslund

Cembalo



2
Cemb.



3
Cemb.



5
Cemb.



9
Cemb.



12
Cemb.



13
Cemb.



15

Cemb.

19

Cemb.

a tempo ♩ = 34
rit. ♩ = 33

22

Cemb.

26

Cemb.

rit. ♩ = 30
..... ♩ = 28 ♩ = 15

CORO (SATB) GLORIA DI LORENZO CRISTIANO

6 Domine Deus - Duetto per soprano e contralto,
mandolino solo e basso continuo

Copyright by Lars Forslund 2014

Music by Lars Forslund

Siciliana $\text{♩} = 34$

The score is written for Soprano (S.) and Alto (A.) voices. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 12/8 time signature. The tempo is marked 'Siciliana' with a quarter note equal to 34 beats. The music features a 3/8 time signature for the first two measures of each system. The lyrics are: 'Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us, re - x co - e - lestis, De - us pater, De - us pater, De - us pater, om - ni - po - tens, om - ni - po - tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni - po - tens, re - x co - e - lestis, om - ni - po - tens, om - ni - po - tens'. The score includes various musical notations such as rests, notes, and dynamic markings.

Soprano
Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us,
re - x co - e - lestis, De - us pater, De - us pater, De - us -
pater, om - ni - po - tens, om - ni - po -

Alto
Do - mi - ne De - us,
re - x co - e - lestis, De us pater, De - us pater, De - us
pater, om - ni - po - tens, om - ni - po -
tens, Do - mi - ne, Do - mi - ne, Do - mi - ne Deus, om - ni - po - tens,
re - x co - e - lestis, om - ni - po - tens, om - ni - po - tens,

21 **a tempo** ♩ = 34
rit. ♩ = 33

S. om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, re - x co - e -

A. om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, om - ni-po-tens, Do - mi-ne, Do - mi-ne,

23

S. lestis, Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us

A. Do - mi - ne De - us, Do - mi - ne De - us

26 *tr* **rit.** ♩ = 30 **.... ♩ = 28** **.... ♩ = 15**

S. pa - ter om - ni - po - tens.

A. pa - ter om - ni - po - tens.